



NOS SOLUTIONS EN OPÉRATIONS SPÉCIALES

NOS SOLUTIONS EN OPÉRATIONS SPÉCIALES

Le pôle opérations spéciales de 366 permet aux annonceurs une expression régionale de leurs contenus. Les marques peuvent ainsi marier leurs valeurs à celle de la proximité et toucher en finesse toutes les communautés de la PQR. 366 produit des opérations spéciales uniques, du print au digital en passant par le podcast et l'audiovisuel, et du brand content à l'événementiel.

DES CONTENUS SUR-MESURE

- Production de 100% des contenus par un réseau de pigistes et de photographes déployés sur tout le territoire
- Régionalisation des contenus (5 à 13 régions)
- Intégration : header des sites dédiés et formats publicitaires co-brandés avec chaque titre
- Sponsoring de marques programmes TV et vidéos

MOYENS D'ACTIVATION

- Native
- Sites web
- Influence
- Sponsoring
- Etc...
- Programmes courts
- Jeux concours
- Street
- Event roadshow

SPÉCIFICITÉS TECHNIQUES EN PRINT

1 - Éléments techniques : fichiers numériques (normes PDF) selon la formule choisie, la liste des formats est fournie par 366.

2 - Délais : 3 jours ouvrables avant parution.

3 - Charte technique :

PDF Fichier	Version 1.3 - Profil PDF/X-Plus ou un profil équivalent (ex: ISOnewspaper26v4). Le document numérique doit correspondre exactement au format réservé (pas de marges, trait de coupe, d'hirondelles, de fonds perdus). Un PDF par visuel. Ne pas protéger votre fichier par un mot de passe. Le visuel doit être » fermé » par un filet autour de l'annonce.
Imports d'image	Importation des images à 100% . Format TIFF ou EPS. Résolution 220 dpi et 1200 pi pour les images au trait.
Colorimétrie	CMJN pour une parution quadrichromie et en niveau de gris pour une parution en noir. Toute autre spécification de couleurs est interdite (ex: LAB, RVB, profil incorporé...). Attention aux dégradés supérieurs à 256 niveaux de couleurs.
Taux d'encrage	240% maximum de superposition aux 4 couleurs. Séparer les Bondays et Pantone en CMJN. Pas de DCS. Pas de ton direct. Pas de compression.
Polices	Les polices PostScript (type 1) sont acceptées, les autres doivent être obligatoirement vectorisées (cf. Multiple Master, CID, True Type). Eviter les options clavier. Ne pas descendre en dessous du corps 6. Ne pas utiliser de noir quadri mais toujours un noir 100%.
Nom des fichiers	- POR66 : nom annonceur - date de parution - dimensions - POD & titre à titre ; annonceur - date de parution - nom du support Ne pas utiliser de caractères accentués ou spéciaux (ex: / * # & ...)
Transmission	FTP : tp.308.fr Login: sentinelproduction Mot de passe : y61zeo92 Mail : production@366.fr Nous pouvons valider la conformité d'un fichier avant déclinaison des formats.

SPÉCIFICITÉS TECHNIQUES EN DIGITAL

1 - Adresse : traffic-digital@366.fr et votre contact commercial en copie lors de l'envoi de vos éléments.

2 - Délais : minimum 2 jours ouvrés avant parution pour les formats display classiques, 5 jours ouvrés pour les formats événementiels et dispositifs complexes (habillage, rotation de 3 créations, formats associés, etc.). Les éléments techniques envoyés après 16h00, la veille de la mise en ligne, ne sont plus prioritaires.

3 - L'ensemble des éléments techniques doivent être conformes aux spécificités suivantes et selon le plan média.

4 - Les redirects (type JavaScript) doivent être adaptés pour un usage asynchrone (friendly iFrame) et compatibles pour Smart AdServer et DoubleClick for Publishers.

Les visuels et scénarios sont supportés par le serveur hébergeur. Tout dépassement de poids recommandé est sous réserve d'acceptation de l'éditeur.

5 - Par défaut, 366 accepte 3 créations (ou redirections) maximum par insertion (1insertion = 1 ligne dans l'ordre d'insertion signé). Sauf avis contraire de la part du client, la diffusion sera répartie à parts égales entre les créations. Plus de 3 créations, nous consulter.

WEB

Megaban	728x90	80 ko	Jpeg, Gif, Html5, redirect
Gigaban	1000x90	80 ko	Jpeg, Gif, Html5, redirect
Masthead	1000x200 ou 970x90	80 ko	Jpeg, Gif, Html5, redirect
Pavé	300x250	80 ko	Jpeg, Gif, Html5, redirect
Grand Angle	300x600	80 ko	Jpeg, Gif, Html5, redirect

WEB MOBILE

Bannière	320x50	80 ko	Jpeg, Gif, Html5, redirect
Pavé	300x250	80 ko	Jpeg, Gif, Html5, redirect
Flying carpet	nous consulter	80 ko	Jpeg, Gif, Html5, redirect

MOBILE APP

Bannière	320x50	50 ko	Jpeg, Gif, Html5, redirect
Pavé	300x250	50 ko	Jpeg, Gif, Html5, redirect
Interstitiel	320x480	50 ko	Jpeg, Gif ou Html5, redirect (qui doit gérer l'affichage mobile)

HTML5

Pour tout élément Html5, nous adresser un seul fichier Html exécutant la création (poids maximum de 100 ko). Attention, nous n'hébergeons pas les éléments composants. Prévoir obligatoirement un gif de backup.

VIDEO / SON

Les formats vidéo et son sont obligatoirement des redirects. Le son doit être «off» par défaut (activable soit par un bouton «Play», soit au roll/on roll/over).

La durée maximale préconisée de la vidéo est de 30 secondes (avec bouton lecture/pause) afin de ne pas impacter le chargement de la création ainsi que l'affichage de la page.

Le bitrate et la résolution de la vidéo doivent être ajustés en fonction de la durée de la vidéo. Plus la vidéo est longue, plus le bitrate et la résolution de la vidéo doivent être bas car le poids maximal d'une vidéo ne doit pas excéder 10 mo.

Bitrate maximal : 1000 kbps.

FORMATS SPECIAUX, COMPOSES ET GEOLOCALISES

Pour tous formats spéciaux, composés et géolocalisés tels que l'habillage, le pré-roll ou encore le promax, nous consulter.



CONDITIONS D'ACHATS

Les ordres d'insertion 366 devront reprendre tous les niveaux de dégressifs, remises et primes mentionnés ci-après. Dans le cas de plusieurs dégressifs, remises et primes, ceux-ci s'appliqueront en cascade selon le mode de calcul ci-après.

Application sur la facturation de chaque campagne (norme EDI-presse)

MONTANT BRUT BASE ACHAT AVANT MODULATIONS



Emplacement/Fractionnement régional

MONTANT BRUT BASE ACHAT



Dégressifs bi-média/saisonnier/floating/etc.

MONTANT NET DÉGRESSIF



Remise volume

MONTANT NET DE DÉGRESSIF ET DE VOLUME



Remise professionnelle/Cumul de mandats

MONTANT NET ESPACE



Frais techniques

MONTANT NET MÉDIA